

DATI TECNICI

Dimensioni	127x95x52 mm
Peso	410gr. (senza batteria)
Materiale chassis	Alluminio, die-cast
Impedenza di Ingresso	1.3 M Ω
Impedenza di Uscita	150 Ω
Min impedenza di carico pilotabile senza attenuazione	5 k Ω
Max livello di uscita indistorto	ca. 2.2Vp (3.5Vp con sezione Booster e Presence attive)
Max gain sezione Booster	+20dB
Switch segnale	True-bypass
Tensione di alimentazione/ Pwr consumption.	9Vdc/ca. 180mW (I-max assorbita=22mA @9Vcc)
Connessione alimentazione/ground	Negative tip/negative ground
Alimentazione batteria	+9V (6LF22)

www.tefivintagelab.it



*Finest musical gear
handmade in Italy*



BUBOP! Manuale operativo

Tefi Vintage Lab è lieta di avervi nella nostra famiglia e vi ringrazia per la fiducia, augurandovi di trarre il miglior piacere nell' utilizzo del nostro buffer/booster BuBoP!. Siamo a disposizione per qualsiasi consulenza e chiarimento. Vi auguriamo buona musica con i nostri prodotti.

BuBoP! - Buffer, Booster and Presence!

BuBoP! nasce dall'unione di diverse necessità del musicista elettrico: è dotato infatti di tre diverse sezioni simboleggiate dai 3 nonnini: il Buffer (il tranquillo Joe Buffer), la sezione Booster (l'iracondo Don Booster), combinabile attraverso lo switch dedicato alla sezione Presence (l'invadente Bill Presence). Questo pedalino tuttofare può essere posizionato in qualunque punto della catena effetti, a seconda delle necessità: prima di un overdrive per saturarlo maggiormente, a fine catena per aumentare il livello di una chitarra durante un

solo o semplicemente elevare il livello di linea, per registrare uno strumento direttamente nella scheda d'acquisizione di un PC o infine per poter interfacciare la chitarra con apparecchiature o effetti aventi impedenza d'ingresso a loro inadatta (come ad esempio il Binson Echorec o alcuni amplificatori vintage). La sua risposta in frequenza copre linearmente l'intera banda audio e ciò permette di poter essere usato anche per preamplificare, equalizzare o aumentare il livello d'uscita altri strumenti come basso, tastiere e piani elettrici. L'attivazione del comando Presence è utile per enfatizzare le frequenze medio-basse e medio-alte trasformando il Bubop! in un piccolo equalizzatore. L'originale indicazione del LED "Clip Guard" è molto utile per stabilire se una eventuale distorsione udita sia dovuta dall'amplificatore in uso o se data dallo stesso BuBoP! per via dell'eccessivo segnale in ingresso.

COLLEGAMENTO E USO

- **Collegamento alla strumentazione:** connettere con cavo Jack 6.3mm il proprio strumento (o l'uscita di una precedente catena di effetti) al Jack di Ingresso, posizionato sul lato destro del pedale. Collegare con cavo Jack 6.3mm l'uscita del pedale, posizionata sul lato sinistro, verso l'amplificazione o altra catena di effetti a seguire.
- **Funzionamento a batteria:** per accedere al vano batteria svitare le 4 viti a croce posizionate sul coperchio di fondo, collegare la batteria inserendola nell'apposito clip e posizionala nello spazio ad essa dedicato tra i due foot-switches, sopra il separatore in gomma. Attenzione al rispetto della polarità. Evitare manovre brusche per non strappare i cavetti del clip batteria. Per evitare che la batteria stessa si esaurisca quando il pedalino non è in uso, estrarre completamente il Jack Ingresso.
- **Funzionamento con alimentatore esterno:** collegare un idoneo alimentatore esterno (9Vcc stabilizzati) alla presa posizionata sul lato destro dell'effetto, dotato di connettore 5.5mm con polo interno 2.1mm. Rispettare la polarità (Positivo esterno, negativo interno). In caso di errata polarità il prodotto non si accende e non si danneggia per tensioni inverse fino a 25Vcc.

FUNZIONALITÀ E CONTROLLI

Modalità BUFFER: Il Buffer trova impiego nell'interfacciamento con dispositivi aventi impedenza d'ingresso troppo bassa (Mixer, schede audio di computer, amplificatori con impedenze d'ingresso fuori standard) che renderebbero eccessivamente scura la timbrica dello strumento. Posizionato a monte di cavi di collegamento molto lunghi, la cui alta capacità parassita altera la risposta all'estremo superiore di una chitarra elettrica, evita il degrado del segnale originario. Utilizza componenti discreti e lavora in classe A.

Modalità BOOSTER: Il Booster aumenta il livello dello strumento in maniera indistorta. Prima di una sezione di overdrive ne aumenta la compressione ed il sustain. Di converso, può essere utilizzato a valle della catena effetti per aumentare il livello d'uscita generale in ingresso all'amplificazione. Anche il Booster lavora in classe A e non altera le caratteristiche soniche dello strumento collegato. Con la manopola GAIN si varia il guadagno ottenibile che va da 0dB a +18dB. LED "Clip guard": Eccesso con il Gain il circuito del booster inizia a saturare. Il clipping è visualizzato dal relativo led che ha quindi la funzione di alert.

Sezione PRESENCE: Si attiva solo con il Booster abilitato portando il toggle switch verso "P" ed è dotata di due comandi a manopola.
HI BOOST: Esalta un ampio spettro di frequenze medio-alte.
LO BOOST: Esalta la porzione profonda del basso, conferendo corpo e profondità allo strumento.

TEFI Vintage Lab vi invita ad attivare la garanzia entro 10 giorni dall'acquisto. E' necessario collegarsi sul sito www.tefivintage.com alla pagina relativa al vostro prodotto e compilare quindi i campi richiesti nella sezione "Registra il prodotto".

I prodotti TEFI Vintage Lab sono coperti da garanzia della durata di 5 anni. Qualora l'utente riscontri una anomalia derivante da difettosità di componenti o da un errato montaggio, vi preghiamo di contattarci inviando una email a info@tefivintage.com descrivendo dettagliatamente il problema e le circostanze nelle quali è stato verificato.

Nel rispetto delle normative definite nella seguente tabella, TEFI Vintage Lab si impegna a ripristinare lo strumento senza costi.

I prodotti da noi venduti sono coperti da garanzia per quanto riguarda le seguenti condizioni:

1. La garanzia è valida per un periodo di 5 anni. Non comprende parti soggette a usura come i Jack, interruttori, potenziometri, dip-switches, il clip batteria 9V o il battery-holder 9V, né comprende parti estetiche come le manopole.
2. La garanzia non si estende ai danni causati da imperizia o negligenza nell'uso del pedalino d'effetto, o da cattiva od omessa manutenzione.
3. TEFI Vintage Lab si assume l'impegno di sostituire a propria discrezione le parti mal funzionanti o di errata fabbricazione, solo dopo un accurato controllo e riscontro di cattiva costruzione.
4. In caso di errato utilizzo della garanzia le spese di spedizione/trasporto sono a carico dell'utente.
5. Durante il periodo di garanzia i prodotti sostituiti diventano di proprietà del produttore.
6. Di questa garanzia può beneficiare solamente l'acquirente originale che abbia rispettato le indicazioni di normale manutenzione contenute nel manuale. La nostra responsabilità sulla garanzia scade nel momento in cui il proprietario originale ceda la proprietà del prodotto, oppure siano state apportate modifiche allo stesso.
7. La garanzia non comprende danni derivati da un'eccessiva sollecitazione come ad esempio l'utilizzo del prodotto dopo la constatazione di un'anomalia, dall'utilizzo di metodi d'esercizio non adeguati nonché dalla mancata osservazione delle istruzioni d'uso e manutenzione.
8. Il produttore non si assume alcuna responsabilità per eventuali difficoltà che dovessero sorgere nella rivendita o nell'utilizzo all'estero dovuto alle disposizioni in vigore nel Paese in cui il prodotto è stato venduto.
9. Il prodotto parte di quello difettoso deve essere consegnato a TEFI Vintage Lab per la sostituzione; in caso contrario la parte sostituita sarà addebitata all'acquirente.
10. Qualsiasi riparazione o modifica apportata al prodotto dall'utilizzatore o da ditte non autorizzate da TEFI Vintage Lab determina il decadimento della garanzia.

DIRETTIVE UE e SMALTIMENTO

I prodotti TEFI Vintage Lab sono progettati secondo gli standard definiti dalle direttive UE, nel rispetto della sicurezza dell'utente e dell'ambiente. Ai sensi del decreto legislativo n°49 del 14 Marzo 2014 "attuazione della Direttiva 2012/19/UE sui rifiuti di apparecchiature elettriche ed elettroniche (RAEE)", il simbolo del cassonetto barrato riportato sull'apparecchiatura indica che il prodotto, a fine della propria vita utile, deve essere separatamente raccolto dagli altri rifiuti.

L'utente dovrà pertanto conferire l'apparecchiatura integra dei componenti essenziali giunta a fine vita agli idonei centri di raccolta differenziata dei rifiuti elettrici ed elettronici.

